



***François Schlessier***

***Art Lumière***

***Peintures à l'huile sur toile***

*Ma peinture est une symphonie céleste que nous pouvons voir.*

*Elle est une musique qui s'offre à nos yeux..*

*Elle est un message qui s'adresse à celui ou celle qui entre en résonance avec.*

*Je découvre la peinture en juin 1986 et j'expose pour la première fois en octobre 1987 au salon des Artistes Français au Grand Palais à Paris. Depuis je participe à de multiples expositions de groupe (Paris, Montreux, Ferrières..).*

*Mes premières années de création sont marquées par une période de symbolisme visionnaire.*

*En 1994, j'entre dans une seconde période visionnaire avec plus de conscience, j'avance alors vers l'Art Lumière.*

### **Ma démarche artistique :**

*Suite à une certitude intérieure très forte que je pouvais à présent m'exprimer par la peinture, je réalisais ma toute première toile immédiatement après avoir acquis le matériel.*

*Avant de commencer à peindre, je dessinais déjà au crayon depuis quelques mois, suite à une prise de conscience concernant la même certitude indéfinissable que le dessin était essentiel à mes futures peintures, et qu'il fallait donc absolument que je passe à l'acte créateur afin de pouvoir exprimer mon univers intérieur, c'était devenu incontournable ..*

*Il existe parfois dans la vie des moments où se manifestent en soi des types particuliers de perceptions.*

*Ces états spéciaux conduisent à percevoir la réalité avec une profondeur plus intense qu'à l'habitude.*

*Les sensations vécues à ces instants sont d'une telle intensité que tout devient merveilleux parce qu'une immense joie intérieure survient.*

*Ces brefs moments de lucidité accrue enveloppent d'un inoubliable et enivrant sentiment d'éternité.*

*Dans ces instants précieux, le mental se tait et la peur s'évapore totalement.*

*Puis, face à l'immensité incommensurable de cette « Présence éternelle », la raison tombe d'elle-même, faisant apparaître le vertigineux champ infini des réalités possibles, où le passage à l'acte de vivre en accord avec sa vérité intérieure devient alors accessible.*

*C'est, donc, dans un élan de certitude absolue, que commence une véritable auto psychothérapie par l'art.*

*Ce changement de conscience marque le début d'un processus de guérison intérieure.*

*Mais le cheminement est long et parsemé de surprises pour l'artiste créateur en herbe, et nul ne sait à l'avance combien de temps il lui faudra pour suivre ce processus d'auto-guérison jusqu'au bout, car un espace-temps semble s'être ouvert spécialement pour lui...*

*Autodidacte, j'apprends à partir des manifestations de la réalité qui se présentent à mes sens.*

*En fait, sans le savoir exactement, j'acquiers l'expérience dont j'ai besoin pour évoluer vers les étapes futures dont j'ignore encore tout.*

*De chaque expérience dont je perçois au mieux le réel besoin d'apprendre, se distille une connaissance intérieure que j'additionne instinctivement dans mon patrimoine mémoriel en vue d'une utilisation ultérieure.*

*Être conscient de cela accélère considérablement le processus d'apprentissage.*

*Je n'ai aucun doute sur ce fait, car j'ai appris peu à peu à reconnaître et à accepter que ce que je vis est ce que je dois vivre et que ce qui se manifeste survient parce que je suis prêt à le supporter afin que je puisse en tirer le meilleur, et c'est ce meilleur qui me construit indéfiniment.*

*Grâce à cette voie ouverte par mon pinceau, et par la perception de cette réalité ultra présente, je pris donc peu à peu conscience de l'extraordinaire intelligence contenue dans l'infrastructure globale et infinie de l'univers.*

*Ma peinture, découlant directement du passage à l'acte créateur, me révéla tout un processus de transformation de l'être que je pu remarquer au fil du temps, ma perception de la vie se modifiant à mesure que j'avançais dans mon œuvre.*

*Je découvris que tout était relié par quelque chose d'immense et je compris que ce processus de nettoyage intérieur était nécessaire pour que puisse se manifester en mon intérieur une conscience*

*élargie, une conscience universelle dans laquelle l'univers entier apparaît connecté à toute chose.*

*Les innombrables questions et ressentis du public me décidèrent à partager mon «Chemin de vie vers la Lumière» en Conférence.*

*« La peinture est pareille à un miroir magique dans lequel apparaissent des manifestations de l'infini.*

*Moins la personnalité laisse ses traces sur le miroir, plus l'infini se révèle, plus la vision est nette, plus elle est pure »*

*François Schlessier*

*Site web de l'artiste : [www.francoisschlessier.com](http://www.francoisschlessier.com)*

*Facebook : [www.facebook.com/francois.schlessier.peinture](https://www.facebook.com/francois.schlessier.peinture)*

*Tel : +33 (0)6 52 25 62 33*



[Téléchargez le pdf de cette page](#)